**七年级期末复习试题答案（一）**

**一、积累与运用（25分）**

1.擞 虐 诀 拈 shì chén ài qián（8分）

2.（10分，每空1分，添字、漏字、错字则该空不得分）（1）客路青山外（2）自古逢秋悲寂寥（3）枯藤老树昏鸦,小桥流水人家（4）巴山夜雨涨秋池（5）岐王宅里寻常见（6）为人谋而不忠乎，与朋友交而不信乎（7）回乐烽前沙似雪，受降城外月如霜人。

3.（4分）（1）（2分）设想 表述（2）（2分）如果有了这样一个思维导图，就可以从全局把握一本书（整本书，这本书等）。

4.(3分) B (A.《秋天的怀念》主要表现的是对亲情的感受和理解。《从百草园到三味书屋》主要表现的是童年生活的回忆。C.前三次都是略写，第四次详写“东关五猖会”。D.“宿儒”指书念很多的老学者。)

**二、古诗文阅读（19分）**

(一)（16分）

5.（2分）尝有台使至/罴为设食/使乃裂去薄饼缘。（多断不给分）

6.（1）摒除杂念和干扰，宁静专一（2）轻薄（3）手下，身边的人（4）脸色

7.（3分）A（A.判断动词“是”B.①伸②牵引、拉C. ①神情②意志D.①等到②赶得上，来得及）

8.（6分，各3分，关键词语解释正确，句子通顺，句意合理，即可得分）（1）如果不内心恬淡不慕名利就没办法明确志向，如果不宁静专一就没办法达到远大目标。（淡泊：内心恬淡不慕名利。无以：没办法。明志，明确志向。）（2）王罴为人俭朴直率，不注意衣着或容貌的整洁。（俭：俭朴。率：直率。事：修。）

9.（3分）[甲]文的君子的操守要注重的是 “静以修身，俭以养德”（1分），[乙]文中王罴的做到了“俭以养德”，一是他因使者把薄饼的边缘撕去，而命令随从将饭肴撤走（1分），二是他嫌弃客人把瓜皮削得很厚，而拾起地上的瓜皮吃（1分）。（只写出王罴做到了“俭以养德”而不结合原文分析的不给分。）

[译文] 王罴为人俭朴直率，不注意衣着或容貌的整洁。有一次朝廷派来一位使者，王罴为他设下饭肴。使者竟然把薄饼的边缘撕去。王罴说：“耕种收获已经不易去壳加火费力不少，你这种做法恐怕是不饿。”命令随从将饭肴撤走。使者大惊十分惭愧。又一次一位客人与王罴吃瓜。客人把瓜皮削得很厚，王罴表现出嫌弃的神情。等到瓜皮落到地上，王罴就伸手从地上捡起来吃。客人神色很惭愧。

(二)（3分）

10.（1分）观海的地点

11.（2分）诗中两个“若”，虚中有实，实中有虚（1分），以奇特的想象，表现了大海吞吐日月星辰的气概，表达了诗人阔大的情怀（1分）。（意近即可）

**三、现代文阅读（33分）**

（一）（10分）

12.（4分）孙悟空三调芭蕉扇，孙悟空大战狮驼岭（意思对即可）

13.（4分）孙悟空钻进铁扇公主的肚子里时只是“把脚往下一登”“把头往上一顶” ；

在狮驼岭钻入狮子精后，“在肚里撒起酒风来，不住的支架子，跌四平，踢飞脚，抓住

肝花打秋千，竖蜻艇，翻根头乱舞”（2分）。二者区别对待，表现孙悟空爱憎分明，嫉恶如仇（2分）。（意近即可）

14.（2分)①孙悟空大战黄眉妖（六十六回）时，变作一个大西瓜，乘黄眉妖吃瓜之际钻到妖精肚子里，大弄手脚，用“翻跟头，坚蜻蜓”的战术制服妖精。②在七绝山孙悟空大战红鳞莽（六十七回）时，行者见莽精张开巨口要吞八戒，迎上去钻进肚内耍弄金箍棒。③在陷空山无底洞（八十二回）孙悟空大战白毛耗子精时，变作红桃儿钻进妖精肚内，施展本领。还有一次是与观音合谋，钻进黑风怪肚子里。（任选一例，意近即可）

（二）（8分）

15.（2分）这句话点明了“我”家养猫的结局“总是失踪或死亡”（1分），领起下文，同时也是为全文定下情感基调（1分）。（意近即可）

16.（3分）①来历 ②外形 ③性情 ④在家中的地位。（答对三点即可满分）

17.（3分）和前两只猫形成对比（1分），为下文冤枉第三只猫做铺垫（1分），突出了作者对第三只猫的愧疚之情，同时也深化了文章主题（1分）。

（三）（15分）

18.（3分）喜悦，期待，小心翼翼（包含深情）（一词1分，共3分）

19.（6分）（1）(3分)“卷”“挺”“泛”等词运用了动作描写（1分），生动形象的表现了粽叶生长舒展的形态（1分），表达了我对它成长的期待之情（1分）。（2）（3分）运用了比喻的修辞手法（1分），把粽叶比作一叶扁舟（1分），生动形象的写出了粽叶的形态，表达了我对粽叶的喜爱之情（1分）。

20.（3分）①本段运用了插叙的写作手法（1分）；②补充交代粽叶的其它用途，丰富文章的内容（1分）；③表达作者对粽叶无私奉献精神的赞美（1分）。（意近即可）

21.（3分）粽叶树寄托了父亲对我们做人的教诲：①生命力顽强，敢于面对任何困难（1分）；②无私奉献，不求回报（1分）。父母和我之间思念的情感纽带（1分）。（意近即可）

**四、作文（63分，含书写3分）**

[写作思路] “顿悟”即“突然理解”，就是一个触发点让自己明白。这是有意引导学生学会深入思考生活的经历，感受生活的真谛。“迟来”即意味者对经历事情当时不理解，能理解的时候已经是事情发生过了。“迟来的顿悟”可以是后悔，也可以是理解后的弥补。