**2021初中语文九年级**

**中考模拟卷（一）**

满分：120分 考试时间：120分钟

**（卷面书写3分）**

**一、积累（14分）**

1.根据拼音写出汉字，并给加点字注音。（4分）

在黑白里温柔地爱彩色，在彩色里朝 ▲ ⑴ （A. cháo B. zhāo）圣黑白。他是中国最后一位士大夫，在门前邂逅草木，在食肆品味清欢，浮（zào） ▲ ⑵ 的俗世里，他超越了那些（niǎo niǎo）▲ ⑶ 不绝的烦恼与困惑，让心灵更（chéng）▲ (4)澈、更开阔、更自在。

2.古诗文名句积累。（8分）

⑴ ▲ ，吹笛到天明。 （陈与义《临江仙·夜登小阁，忆洛中旧游》）

⑵ ▲ ，却话巴山夜雨时。 （李商隐《夜雨寄北》）

⑶家国情怀，以诗发声，它是辛弃疾在想象中骑马率领铁骑奔赴前线奋勇杀敌的豪情，“ ▲ ， ▲ ”（《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》）；它是范仲淹和征人们想家却又不甘无功而返的矛盾，“ ▲ ， ▲ ”（《渔家傲·秋思》）；它是文天祥面对威逼利诱以死明志的决心，“ ▲ ， ▲ ” （《过零丁洋》）。

3．下列文学和文化常识叙述错误的的是（ ▲ ）（2分）

A．我国的“二十四节气”表明气候变化和农事季节。其中“立”有开始之意，如：“立夏”即为夏季的开始。

B．具有极高文学价值的“史书”是我国历史的重要佐证，其编写体例较多。司马迁的《史记》为编年体，刘向的《战国策》为国别体，司马光的《资治通鉴》为纪传体。

C．“社稷”原指君主祈求国泰民安祭祀的“土神”和“谷神”。后用“社稷”代表国家。

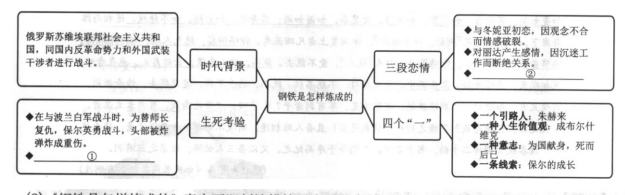
D．古时男子二十岁举行加冠（束发戴帽）仪式，表示已经成人。

**二、阅读（48分）**

**（一）名著阅读（8分）**

4.（1）以下是某同学读《钢铁是怎样炼成的》之后绘制的思维导图，请联系名著内容将空缺处补充完

整。（2分）

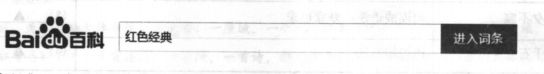


5.《钢铁是怎样炼成的》真实而深刻地描绘了十月革命前后乌克兰地区的生活画卷。人们在认识主 人公人物形象意义时，有了不同的声音。下面是甲、乙两人看法，你更赞同谁的观点？请结合 小说具体内容阐述你的看法和理由。（3分）

［甲］他是一位革命英雄。他更多的是自己时代价值观念的盲从者：按时代强大指令来生活和 奋斗，身不由己地陷入一种极度亢奋的狂热里。他只属于他的时代。

［乙］他是一位生命英雄。在无产阶级革命斗争中向种种磨难宣战，从不向困难妥协。他是一个具有永恒生命力的英雄形象。

我赞同 ▲ .理由是 ▲ .

**6.**

红色经典，一般是指围绕革命历史创作，具有持久生命力、鼓舞人心的优秀作品，如《钢铁是怎 样炼成的》.下列哪部作品你认为也符合这一特征?请结合作品具体内容谈谈你的理解。（3分）

A.《红岩》 B.《红星照耀中国》 C.《艾青诗选》

**（二）文学类文本阅读（15分）**

**戴车匠** （汪曾祺）

(1)戴车匠是东街一景。车匠是一种很古老的行业了。所谓车匠，就是在木制的车床上用旋刀车旋小件圆形木器的那种人。

(2)车匠店离草巷口不远，左邻是侯家银匠店，右邻是杨家香店。戴家车匠店门面很小，只有一间，地势却颇高。店里正面的板壁上有一副一尺多长，四寸来宽的小小的朱红对子，写的是：室雅何须大，花香不在多。不知这是哪位读书人的手笔。但是看来戴车匠很喜欢这副对子。板壁前面，是作坊。作坊放着两张车床。车匠坐在坐板上，两手执定旋刀，车旋成器，这就是中国的古式的车床，——其原理倒是和现代铁制车床是一样的。

（3）靠里的车床是一张大的，那还是戴车匠的父亲留下的。老一辈人打东西不怕费料，总是超过需要的粗壮。这张老车床用了两代人，坐板已经磨得很光润，所有的榫头都还是牢牢实实的。

（4）戴车匠起得很早。在别家店铺才卸下铺板的时候，戴车匠已经吃了早饭，选好了材料，看看图样，他这就和这张床子成了一体，一刻不停地做起活来了。人走到他的工作之中去，是可感动的。中国的工匠，都是很勤快的。好吃懒做的工匠，大概没有。

（5）有的时候，忽然，他停下来。那就是想到了一点什么事。或是刘长福托他斡旋一件什么事，那一头今天该给回话；或是儿子塾师过生日，该备一点礼物送去；或是澡堂里听来一个治风湿痛秘方，他麻二叔正用得着……似乎他每天派给自己多少工作，把那点工作做好，即为满意。能分外多做几件就很按捺不住得意了。他自然可以有时间抽一袋烟，喝两口茶，伸个懒腰。

（6）戴车匠做的最细致的活是装围棋子的槟榔木的小圆罐，——罐盖须严丝合缝，木理花纹不错分毫。做得了的东西，都悬挂在西边墙上，真是琳琅满目，细巧玲珑。

（7）车匠的木料都是坚实细致的，檀木——白檀，紫檀，红木，黄杨，枣木，梨木，最次的也是榆木的。戴车匠踩动踏板，执刀就料，旋刀轻轻地吟叫着，吐出细细的木花。木花如书带草，如韭菜叶，如番瓜瓤，有白的、浅黄的、粉红的、淡紫的，落在地面上，落在戴车匠的脚上，很好看。住在这条街上的孩子多爱上戴车匠家看戴车匠做活，一个一个，小傻子似的，聚精会神，一看看半天。

（8）孩子们愿意上戴车匠家来，还因为他养着一窝洋老鼠，装在一个一面有玻璃的长方木箱里。洋老鼠在里面踩车、推磨、上楼、下楼，整天不闲着。戴车匠这么大的人了，对洋老鼠并无多大兴趣，养来是给他的独儿子玩的。

（9）这里的小孩子一年四季有各种各样的玩物：秋天的陀螺，夏天的水枪，春天的竹蜻蜒，过年的兔儿灯。特别是清明，吃螺蛳之后还可用车匠做的螺蛳弓射螺蛳壳玩。孩子们用竹箭的尖端把螺蛳掏出来吃了，用螺蛳壳套在竹箭上，一拉弓弦，哒的一声，螺蛳壳便射了出去。射得相当高，相当远。家家孩子吃螺蛳，放螺蛳弓，因此每年夏天总要从瓦楞里打扫下好些螺蛳壳来。清明前半个月，戴车匠就把别的活都停下来，整天地做螺蛳弓。孩子们从戴车匠门前过，就都兴奋起来。到了接近清明，戴车匠家就都是孩子。孩子们眼睛发亮，挑选着，比较着，挨挨挤挤，叽叽喳喳，好不热闹。到清明那天，到处是拉弓放箭的声音。

（10）戴车匠眯缝着眼睛看着他八岁的儿子坐在门坎上吃螺蛳，把螺蛳壳用力地射到对面一家倒闭了的钱庄的屋顶上，若有所思：这孩子将来干什么?是让他也学车匠，还是另学一门手艺?世事变化很快，他隐隐约约觉得，车匠这一行恐怕不能永远延续下去。

（11） 一九八一年，我回乡了一次(我去乡已四十余年)。东街已经完全变样，戴家车匠店已经没有痕迹了。——侯家银匠店，杨家香店，也都没有了。

一九八五年七月

7．小说开头写道：“戴车匠是东街一景”结合全文，简要概括作者回忆了有关戴车匠的哪些往事？（3分）

▲

8．品味小说中的画线句子，分析语言特点及表达效果。（3分）

戴车匠踩动踏板，执刀就料，旋刀轻轻地吟叫着，吐出细细的木花。木花如书带草，如韭菜叶，如番瓜瓤，有白的、浅黄的、粉红的、淡紫的，落在地面上，落在戴车匠的脚上，很好看。住在这条街上的孩子多爱上戴车匠家看戴车匠做活，一个一个，小傻子似的，聚精会神，一看看半天。

▲

9．文章的开头与结尾都写到了侯家银匠店和杨家香店有什么作用？（4分）

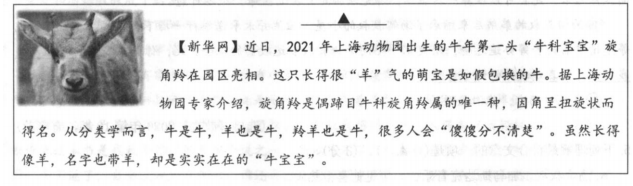
▲

10．汪曾祺自称“中国式的人道主义者”，文章“在那么单纯古朴的旧日人物身上，在那乡情浓酽的风俗氛围中，隐藏着丰富的意蕴”，请结合全文内容，谈谈你对这句话的理解。（5分）

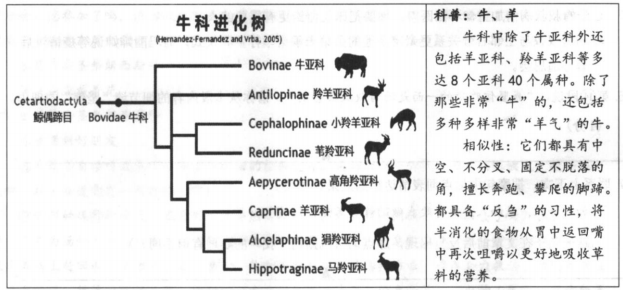
▲

1. **非文学类文本阅读（10分）**

**材料一**

****

**材料二：**

****

**材料三：**

上海动物园饲养方案：签于旋角羚原产于非洲撒哈拉南部地区、尼日尔等地。耐热怕寒，对环 境极为敏感，极易受到惊吓。上海动物园特让这只小家伙由没在非洲食草区，由它的母亲照顾，工 作人员远离，游客也只能远远观看。开启一切保暖设备。在室内添加了稻草，做了一个软床，还把 室内的地暖打开，特别冷的时候，就直接收进室内；有太阳的时候，门打开，让母子俩自由进出。 拆除一起不必要的挡光设施，保证户外空间足够宽敞，甚至在阴雨天或者游客多的时候播放它们熟悉的轻音乐。

**【链接材料】动物也需要福利**

动物不会中文，也不会英文、法文、日文，它们没有和人类沟通的能力，只会嗷嗷、嘩哮地叫,所以它们不会“说话"（"话'‘是指人类沟通所依赖的语言，动物没有办法使用任何一套人类可理解的语言系统，当然不会说话）。好比一头牛如果受伤了，义或者很伤心，它不会说“我好痛”、“我好难过"之类的话。所以，动物是不会要求福利，也根本不需要福利是吗？

世界著名动物科学教授，坦普尔•葛兰汀在他的著作一《我们为什么不说话？》中花了大量的爲幅来介绍他在一个农场的研究经历，谈到动物福利的问题。

所谓的动物福利，简单来说就是动物开心吗，幸福吗。他在牛场注意到了很多养殖问题，都是细枝末节，也正是因为这些不容易注意到的地方，才让牛焦躁不安，最终影响生长发育和健康指标。

比如，他发现在布拉斯加州的一家大型养牛场里，由于使用了一个液压装置，总是发出轰鸣的 噪声，弄得那里的牛都很不安。又比如牛场为了散热在夏大会装上风扇，风扇旋转起来的时候，牛 就像好奇的小孩子一样，会目不转睛地盯着它，如果风扇被关掉，由于惯性的作用，扇叶还会继续 慢慢旋转一段时间，而这会让牛很不安，杵在那一动也不动……

我们换位思考一下，如果给你在一个30平米的地下室里蜗居，没有窗户，没有阳光，只有排气 扇，白天的时候楼上装修叮叮咚咚响个不停，你能开心得起来吗？你当然不会开心，牛也不会。关 于牛的饲养方式对牛的生长发育的影响的研究有很多了，结论都差不多：饲养环境的好坏会影响到 牛的心理和生理变化，进而影响到他的生长发育。

关于饲养环境讨论最多的就是，到底是圏养牛好还是放养牛好？

散养的牛心率、体温、呼吸率相较于圏养牛更稳定些，而这会间接对其红细胞免疫功能造成影

I

响。如果一头牛的上述生理指标不理想，則会导致继发性免疫功能低下，个子也长不大。

牛开不开心不仅会影响生长发育，还会影响到牛奶的产量、品质。

2018年，研究动物科学的巴西科学家卢西卡•皮埃尔做了一项研究，看看养殖场环境的微小调 整会不会让奶牛不开心，而检测牛开不开心的标准是皮质醇水平。皮质醇水平是可以直接反映压力 高低的指标，如果一个动物体内皮质醇含量较高，则说明它的压力比较大。环境微小的调整包括畜 栏的高低、是否挡住牛的视野、牛生活的环境里是否有水坑、电棒的击打、噪音等等。

结果显示，那些生活环境稍微好点的牛，皮质醇分泌的水平比较低，压力比较小，个子比较高 大，身体健康。

你注意到动物的福利了吗？

（选自2月15日《中国科普博览》）

11.请给材料一选择一个新闻标题，并说说理由。（3分）

1. 牛年看“牛”
2. 指羊为牛？第一只牛宝宝是只羊？ ！
3. 牛是牛，羊是牛，这是肿么了？

我选， ▲ ， ▲

12.小苍的弟弟不明白这只萌宝为什么是牛,请你对材料二的科普知识进行信息提取，代小苍给弟弟作解释。（3分）

▲

13.请根据材料三及链接材料预测这只萌宝未来的生长发育趋势并说明理由。（4分）

▲

**（四）古诗阅读（4分）**

**（一）**浣溪沙①

王国维

舟逐清溪弯又弯，垂柳开处见青山。毵毵绿发覆烟鬟。

夹岸莺花迟日里，归船萧鼓夕阳间。一生难得是春闲。

[注释]①1904年，二十七岁的王国维回到故乡海宁养病，写下了这首词。

14.这首词的词眼是“ ▲ ”（字），“夹岸莺花迟日里，归船萧鼓夕阳间”二句运用了“\_\_\_▲\_\_\_\_”的手法传达作者的情感。（2分）

15.请赏析首句中“逐”字的妙处。（2分）

▲

**（五）****文言文阅读（11分）**

沈宣词尝为丽水令，自言家大梁①时，厩常列骏马数十，而意常不足。咸通六年，客有马求售，洁白而毛鬣类朱，甚异之，客许而直未及给，遽为将校王公遂所买。他日谒公遂问向时马。公遂曰：“竟未尝乘。”因引出，至则奋眄②。翌日，令诸子乘之，亦如是；诸仆乘，亦如是，因求前所直售宣词。宣词得之，复如是。会魏帅李公蔚市贡马③，前后至者皆不可。公阅马，一阅遂售之。后入飞龙④，上最爱宠，为当时名马。

（选自《唐语林》）

【注释】①大梁：今河南开封，古时称大梁。②奋眄：举头斜视，不驯服的样子。③贡马： 向皇帝进贡的马。④飞龙：指皇家。

16.下列各组句子中，加点词语的解释相同的一组是（ ）（2分）

A.而意常不足 此中人语云：“不足为外人道也。”

B.会魏帅李公蔚市贡马 会天大雨

C.亦如是 不知天上宫阙，今夕是何年

D.会魏帅李公蔚市贡马 能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏

17.给文中画线的部分断句，停顿处用“/”划开。（限断两处）（2分）

他 日 谒 公 遂 问 向 时 马

18.用现代汉语翻译下面句子。（3分）

客许而直未及给，遽为将校王公遂所买。（提示：直，价值，价钱。）

▲

19.在《古汉语常用字字典》中，“售”有以下两个义项：①卖出去；②买。“公阅马，一阅遂售之”中的“售”字，选用哪个义项才符合文意？选出正确义项，并用自己的话简述理由。（2分）

▲

20.韩愈的《马说》深刻阐述了千里马被埋没的原因：策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意。联系《马说》，结合本文，简述王公遂不能让所买之马成为“名马”的原因。（3分）

▲

**三、写作（55分）**

21.根据要求，填写表格。(5分)

假期在即，为培养同学们创新精神和实践能力，学校决定开展以“历练 感悟 超越”为主题的社会实践活动。请你申报一项，并填写申报理由。

要求：正确书写汉字，准确使用标点，规范运用语言；150字左右；不得出现真实的地名、校名、人名等。

2021年××中学假期社会实践活动申报表[来源&@:中国教育~出版\*^网]

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 申报人基本情况 | 姓名 | ×× | 性别 | × | 班级 | ×年级×班 |
| 申报类别  （限报一项） | A.图书馆义工 B.义卖助贫 C.环保小卫士 D.社区服务 | | | | | |
| 申报理由  （从实践目的、自身条件等方面说明） | ▲ | | | | | |

22．阅读下面文字，按要求作文。（50分）

我，宁与微笑的自己做搭档，也不与烦恼的自己同住。我，要不断地与太阳赛跑，不断地穿过泥泞的路，看着远处的光明。 ——林清玄

以上文字，引发了你那些感悟与思考：请自拟题目，写一篇文章，可讲述经历，可阐述观点，也可抒发感想。

要求：（1）除诗歌外，文体自选；（2）不少于600字；（3）不得出现含考生个人真实信息的地名、校名、人名等。

**九年级语文中考模拟测试** **参考答案**

**一、积累（14分）**

1. （1）A （2） 躁 （3）袅袅 （4） 澄 **评分标准：共4分，每空1分。**

2. （1）杏花疏影里

（2）何当共剪西窗烛

（3）马作的卢飞快 弓如霹雳弦惊

浊酒一杯家万里 燕然未勒归无计

人生自古谁无死 留取丹心照汗青

**评分标准：共8分，每空1分。有错别字、漏字、添字等，该空不得分。**

3.B 解析：《史记》为纪传体，《资治通鉴》为编年体

**评分标准：共2分。**

**二、阅读（48分）**

**（一）名著阅读（8分）**

4.（2分）①A.与波兰白军战斗，保尔大腿受伤和伤寒高烧不退暂时离开战场。

B繁重紧张的肃反工作击倒了本就有病在身的保尔，他被调到铁路工厂

C筑路工作要结束时，保尔得了伤寒并引发肺炎，组织上把保尔送回家乡休养。

D保尔超负荷地工作、读书，身体逐渐衰弱，被送到中央委员会的“公社社员”疗养院。

E保尔双腿完全瘫痪，只有右手还能活动。他提出要和达雅离婚遭拒，母亲过来照顾他，但保尔的病情继续恶化，最终双目失明。（写出1点即可给分）

②与达雅结合，保尔一边帮助达雅进步、入党，一边开始顽强学习，两人幸福生活。（意思近即可，1分)

5（3分）示例1:我赞同甲。保尔渴望成为英雄，想有一番大的作为，但却认识不到趋向人格独立和精神自由的可靠方向，也无力在健全的意义上建构自己与时代的关系。他是自己时代的流行价值观念和主宰性政治理念的盲从者。他没有超越自己时代局限的欢乐与幸福、焦虑和痛苦。他总是迎合、迁就自己的时代因此，他只属于他的时代。他生活的时代结束了，他的梦也就结束了。

示例2:我赞同甲。保尔是一个由政治意念设计出来的扁平时代形象。他的性格在小说一开始就已经形成:勤劳、勇敢、倔强，具有强烈的反抗压迫的精神和坚强的意志，能够忍受肉体和精神上的痛苦:但他偏狭、缺乏深刻的思考，没有自觉的生活目标。身上缺乏丰富的个性特点，缺乏与周围现实的密切关系:他的个性既是苍白的，又是狭隘的，从始至终都是定型化的，没有变化和发展。他接受流行的极“左”思想，厌恶一切富人和年轻的学生，恨做买卖的老百姓，恨母亲女友的丈夫，看不起轻松聚会的青年男女工人，总之，他只是当时苏联主流政治路线的传声筒。

示例3:我赞同甲。保尔的思想并不是来自于独立的思考，更多的是一个被动的、服从型的行动主义者。他按照时代的强大指令来生活和奋斗，由于狂热，他完全失掉了对生活的正常感知能力他瞧不起普通人，仇恨“敌人”，鄙夷冬妮娅，对自己出生的小镇也没有感情，感到“一种莫可名状的压抑感”。保尔之所以成为斯大林模式下的“样板”，就是因为他符合斯大林模式“社会主义”时代对人的要求:朴素的阶级情感，狂热的献身精神，共产主义的美好憧憬，坚定紧跟的忠诚”。所以，他是时代的英雄

示例4:我赞同乙。我认为保尔不是时代的英雄，他的形象是永恒的。虽然是苏联时代的人，但他身上所体现出来的精神品格却是人类永恒的财富。年轻的保尔满身伤病，一度绝望，几乎自杀，但他战胜儒弱，甚至在双目失明、瘫痪在床的情况下，仍然坚持写作，找到生命的另一种价值，从而获得超越生命意义上的新生，他集革命英雄和生命英雄于一身。只要人类存在下去，保尔精神就会给人以力量。所以，保尔的形象具有普遍意义和永恒性。（结合名内容，自圆其说即可。只选择无理由不得分）

6（3分）示例1:我觉得《红岩》符合红色经典作品特征。它描写人民解放军进军大西南的形势下，重庆的国民党当局疯狂镇压共产党领导的地下革命斗争。表现以许云峰、江雪琴等共产党人在狱中所进行的英勇战斗充分显示了共产党人视死如归、为真理而斗争的坚强意志和大无畏精神。它所叙写的烽火战争时代里的革命战争史实，凝铸苦难辉煌时代里的革命英雄人物，能唤醒我们对革命历史的记忆，激发我们对真理、信仰的不懈追求，所以《红岩》符合红色经典作品特征。

示例2:我觉得《红星照耀中国》符合红色经典作品特征。它真实记录了埃德加·斯诺自1936年6月至1936年10月在中国西北革命根据地进行实地采访的所见所闻，描述毛泽东、周恩来、彭德怀等众多共产党领袖和红军将领的言谈举止。通过报道中国和中国工农红军以及红军领袖将领的情况，从多个方面展示中国共产党为民族解放而艰苦奋斗和牺牲奉献的精神。本书汇聚了救国救民时代里的爱国主义家国情怀和革命乐观主义精神，能唤醒我们对革命历史的记忆，增强实现民族复兴的历史责任感。所以本书符合红色经典名著特点。

示例3:我觉得《艾青诗选》符合红色经典作品特征。《艾青诗选》收录了诗人艾青自30年代到70年代末期的主要作品，将革命战争、建设改革的特殊历史与弘扬民族精神传承革命文化的现实使命融合在一起。它以激越抒情的笔触，吟唱多灾多难的祖国大地和旷野农村，礼赞太阳、黎明、火把，表现对旧社会的黑暗和恐怖的痛恨以及对黎明、光明、希望的向往与追求，唤醒我们对历史的记忆和情感的共鸣，也有利于培养我们赤城的爱国情怀。所以它符合红色经典名著特点。（结合名著内容，紫扣历史创作，持久生命力和鼓舞人心来述，扣一点得1分

**（二）文学类作品阅读（15分）**

7.（1）戴车匠做的最细致的活是装围棋子的槟榔木的小圆罐（2）戴车匠做木工活（3）戴车匠养着一窝洋老鼠给孩子玩（4）孩子们用车匠做的螺蛳弓射螺蛳壳玩。

**评分标准：共3分。每点1分。（意对即可）**

8. （1）动作描写：运用动词“踩”“执刀”“就料”“吐出”，形象地写出了戴车匠在车床上刨木时娴熟的动作；（2）运用修辞：比喻、拟人、排比与色彩鲜明的形容词，形象地写出了戴车匠刨木时木花飞舞灵动的景象。（3）侧面描写：用小孩子聚精会神 “小傻子一样”的描写，烘托出戴车匠高超的车工技艺。

**评分标准：共3分，写出其中2点可得满分。**

9. （1）开头写侯家银匠店和杨家香店点明了戴车匠店的位置，暗写了传统手工艺的兴盛；（2）结尾点明传统手工艺的没落，不只是戴家车店，与开头相呼应并深化了文章主题——对传统手工艺逐渐消失的惋惜，对故乡淳朴和谐的生活的怀念。

**评分标准：共4分，每点2分。**

10.（5分） 示例:旧日人物：戴车匠身上具有中国工匠的优良品质:勤劳、吃苦耐劳。他“起得很早”，“一刻不停地做起活来”。作者字里行间无不表达了对以戴车匠为代表的传统手工艺者的技艺和品德的赞美钦佩之情。而闲暇之余的琐碎小事，替刘长福托他斡旋一件什么事儿，为孩子们做螺蛳弓等，无不体现出他的善良、热心。

丰富意蕴：随着戴家车店，乃至侯家银匠店、杨家香店的消失，传统工艺逐渐消亡，传统生活方式也淡出人们的视线。从而引发了作者对传统手工艺逐渐消失、后继无人的惋惜、忧虑之情，对四十年前故乡自由淳朴和谐的生活方式的怀念之情。

**评分标准：共5分，旧日人物2分，丰富意蕴3分。**

**（三）非文学类文本阅读（10分）**

11.（3分）参考:B或者C高度概括了新闻的内容，题目幽默风趣，能吸引读者关注兴趣用语平实大众化；标点符号的使用，增强了文学性和感染力。（选A不得分。选B或者C得1分，理由充分再得2分。）

12.（3分）在牛科中除了牛亚科外还包括羊亚科、羚羊亚科等8个亚科40个属种。旋角羚在牛科进化树上是偶蹄目牛科，属于羚羊亚科分支。（1分）随着生活环境的变迁，进化出现了差异，但是旋角羚身上还保留着是牛科的证据:（1）它们都有中空不分叉、固定不脱落的角。（2）都有擅长奔跑、攀爬的脚蹄。（任意一点给1分）（3）具备“反刍”的习性，将半消化的食物从胃中返回嘴中再次咀嚼以更好地吸收草料的营养。（此理由1分）。

13.（4分）这只萌宝将会健康成长，有健壮的身体，健康的心理。（1分）上海动物园在饲养时注重了动物福利。理由如下:1.保暖措施:旋角羚产于非洲，耐热怕寒，上海动物园让它出没在非洲区，开启保暖设备，增加了保暖措施，还注意了不同天气的温暖保障。2.心理关注:旋角羚对环境极敏感，极易收到惊吓，动物园让它跟母亲在一起，很有安全感。还让工作人员远离、游客远观:甚至在雨天和游客多的时候播放轻音乐，让它心情愉悦。3.散养环境:旋角羚喜欢自由、光亮相对安静的环境，动物园采取的是散养环境，让他们母子俩自由出入，拆除了一切不必要的挡光设备，保证户外宽敞，这将让旋角牛获得散养牛的最好生长环境，最终身心健康。（判断错误或只有判断不得分，上述3点理由每点1分

**（四）古诗阅读（4分）**

14.词眼：闲 手法：借景抒情（寓情于景）

**评分标准：共2分，每空一分。**

15. “逐”，强调了舟行之随意，它不是故意做出曲折的姿态，而是随自然弯曲的溪水而行，流露出了诗人悠闲惬意的好心情和好兴致。

**评分标准：共2分。**

**（四）文言文阅读（11分）**

16.（3分）B

**【解析】**本题考查文言词汇积累的能力。B.均为“恰逢”的意思。A.使满足/值得；C.这样/动词，表肯定；D.动词，买/名词，集市。

**评分标准：共3分。**

17.（2分）他日/谒公遂/问向时马

**【解析】**本题考查文言文断句能力。划分句子的节奏，首先要疏通句意，然后根据句意再进行分析判断。这句话的意思是：过了几天，沈宣词去拜见公遂，问起当时那匹马。此句中，“他日”表示时间，后面有“谒”和“问”两个动作，因此应在“他日”和“公遂”后面断开。

**评分标准：共2分，一处一分。**

18.（3分）客人答应（把马卖给沈宣词），但（沈宣词）还没来得及给钱，马就被将校王公遂买走了。

**【解析】**本题考查翻译语句的能力。解答时，应遵循直译为主、意译为辅的原则，注意括号内对“直”的“提示”。同时还要抓住关键词“许”（答应）、“遽”（就）等，注意将所省略的部分补充出来，还要后半句的被动句式（即“为……所……”表被动），翻译力求意思正确，语言通顺。

**评分标准：共3分，大致意思对可得一分**。

19.（3分）此处的“售”是“买”的意思，从“李公蔚市贡马”“后入飞龙”等可知李公蔚是买马的，从“一阅遂售之”可见李公蔚买马的果断、坚决。

**【解析】**本题考查把握词意的能力。解答此题，应结合上下文情节进行词意推断并阐释理由。

上文提到校王公与沈宣词都不能驯服此马，下文“李公蔚市贡马”并得到了马，故应为“买”之意。

**评分标准：共3分。**

20.（4分）韩愈的《马说》告诫世人，要发掘良马潜能，首先要深谙马的习性，懂得如何驾驭，但王公遂买马后一直“未尝乘”，在骑马失败后，还“怒捶之”，最后转手卖了，可见他不懂策马之道，更没有能力发掘良马潜能，使其成为名马。

**【解析】**本题考查理解文言内容的能力。此题要求阐释王公遂不能让所买之马成为“名马”的原因，解答时要注意题干中“联系《马说》”的要求。即要在文中找寻王公遂“策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意”的相关语句。比如“竟未尝乘”“公遂怒捶之”“度终不可禁”“因求前所直售宣词”，将之用自己的话表达出来即可。

**评分标准：共4分，联系《马说》2分，结合本文2分。**

**【参考译文】**

沈宣词曾经是丽水县令，他常说家在大梁的时候，家中马厩里曾经有骏马几十匹，然而令他满意的却很少。咸通六年，客人有马要出售，此马通体雪白，但是颈上的鬣鬃却有点近似红色，十分奇异。于是沈宣词答应给客人五十万钱做酬劳，客人答应把马卖给沈宣词，但沈宣词还没来得及给钱，马就被将校王公遂买走了。过了几天，沈宣词去拜见公遂，问起当时那匹马，公遂说：“我竟然还没有骑过呢。”于是将马牵出，马举头斜视，表现出不驯服的样子，始终不肯移动，公遂生气的去捶马，又让马去驾车；让家仆去骑，也是一样。于是将马卖给了之前打算买的沈宣词，宣词得到马以后，情况也和公遂一样。恰好魏帅李公蔚在街市买贡马，前后得来的马都不合心意。李公蔚看马，第一眼看见就把它买了下来。后来这匹马进了皇家，是皇上最喜爱的马，成了当时的名马。

**三、写作（55分）**

21. 根据要求，完成写话。（5分）

**评分标准：**

示例：我选A。申报理由：我申报做图书馆义工。一方面可以帮助工作人员整理图书，可以引导读者找到心仪的书本，从而锻炼自己的实践能力。另一方面，我也想借此机会读到更多的好书，交到志同道合的朋友。我从小就喜爱读书，书带给我丰富的体验。我做事细心，待人耐心，相信能胜任图书馆义工这项工作。

一类卷（5分）：能符合要求，思路清晰，语言流畅，表达得体，150字左右。

二类卷（4～3分）：基本要求，思路较清晰，语言通顺，表达比较得体，120字左右。

三类卷（2～0分）：语言表达问题较多，不足50字。

1. 作文（50分）

参考中考作文评分标准